



Retour sur Black History Month

Chères New-Yorkaises, chers New-Yorkais,

Lorsque je pense à ces dernières semaines, je ne pouvais pas être plus fier de la façon dont nous avons célébré [Black History Month](#) (le mois de l'histoire noire) au sein du système des Écoles publiques de NYC.

Tout d'abord, nous avons organisé une célébration profondément touchante pour Black History Month dans les locaux de notre bureau central à Tweed Courthouse, avec des prestations d'élèves musiciens et écrivains issus de la Channel View School for Research, de la Frederick Douglass Academy II et du Transit Tech CTE High School.

Puis, cette semaine, nous avons lancé la dernière édition de notre série [Hidden Voices](#) : [Stories of the Global African Diaspora, Volume 1](#) (*Histoires de la diaspora africaine mondiale, volume 1*). Développée au cours des trois dernières années avec la large contribution des principaux spécialistes et des partenaires locaux, la série présente des pionniers d'origine africaine, souvent oubliés dans les récits historiques traditionnels, pour souligner leur immense impact sur les États-Unis et le monde entier.

Enfin, j'ai eu le plaisir de soutenir nos partenaires lors de la [Coalition pour un plan d'action en faveur de l'équité dans l'éducation](#) (Education Equity Action Plan Coalition - EEAPC), qui ont récemment annoncé le passage à la seconde phase de leur projet pilote de programme d'études sur l'histoire noire. Nous sommes honorés de travailler avec l'EEAPC pendant que ce programme prend forme.

Je suis convaincu que tous nos élèves méritent de voir leurs histoires et leurs origines reflétées en classe, une conviction ancrée dans ma propre enfance. Quand j'étais à l'école primaire, M^{me} Mildred Scott, une enseignante formidable, m'a enseigné la riche histoire de l'Afrique et des Afro-Américains. Elle a suscité chez moi un fort sentiment de fierté pour mon héritage — et lors de l'événement *Hidden Voices*, j'ai même lu un poème sur l'Afrique que j'ai écrit quand j'étais dans sa classe !

Grâce à *Hidden Voices* et au programme d'études sur l'histoire noire, les élèves dans toute la ville auront accès à du matériel pédagogique pouvant les inspirer et leur donner les moyens d'agir. Et cela va au-delà de New York. *Hidden Voices* est disponible pour les enseignants, les familles et les districts dans tout le *pays*. Tout le monde peut télécharger ces ressources gratuitement sur weteachnyc.org.

Black History Month touche à sa fin, mais l'apprentissage ne fait que commencer. Nous tenons à remercier notre personnel et nos familles pour tout le travail accompli afin de commémorer le passé et de façonner notre avenir commun.

Toujours plus haut,

David C. Banks

Chancelier

Notre vidéo Spotlight :



Pour les versions traduites, veuillez consulter notre [page YouTube](#).

Suivez-nous sur [X](#), [Facebook](#) et [Instagram](#) pour connaître les actualités du système des Écoles publiques de NYC.

Et voici la [vidéo hebdomadaire du maire Eric Adams](#). Si vous souhaitez recevoir des mises à jour directement du Bureau du maire, [veuillez cliquer ici](#).

Pour accéder aux sous-titres traduits : cliquez sur l'icône « CC ». Cliquez sur l'icône « Settings » et sélectionnez « Subtitles/CC ». Sélectionnez « Auto-translate » et choisissez votre langue.

Familles du NYCPS : si vous ne souhaitez plus recevoir la newsletter PS+You, veuillez vous [désabonner](#).